

*Magique, terrifiant et plein d'espoir...
N'hésitez plus... lisez !!!*

Élise

.....

La trilogie m'a énormément plu. Superbes illustrations.

*La présentation est agréable,
la reliure du dernier est bien vue.*

La cerise, une dédicace en couleur.

Pascale

.....

Un questionnement perpétuel, tellement d'actualité sur nos vies actuelles et les changements qui tendent à venir inéluctablement. Une vraie remise en question également des ressentiments qu'on peut éprouver envers ces miliciens que l'on découvre finalement "humains", avec tous leurs doutes, leurs interrogations et leurs convictions. Au-delà de la qualité de l'histoire, la démarche écoresponsable « court-circuitante » est top !

Clément

Ce troisième tome enrichit le deuxième d'une autre facette de l'histoire. Le côté républicain avec sa dureté, ses émotions, ses faiblesses, ses intimités, ses incertitudes, ses crépuscules. On se rend compte que nous ne sommes pas devant l'affrontement des "bons" contre les "méchants" mais des humains contre des humains. C'est d'ailleurs toute l'histoire de l'Humanité.

"Plus que les étoiles" rassemble les réflexions, les doutes, l'introspection du personnage narrateur. Elle est au cœur de la révolution. Une révolution politique en filigrane mais aussi psychologique. Chacun se sentant dans son bon droit tenté de violence. Les uns marginaux, les autres au service d'un système que l'on subodore autoritaire... Tout ceci sans mobile moralisateur.

Cette histoire nous plonge dans une formidable analyse de la psyché humaine: ses amitiés, ses amours, sa violence, ses doutes, ses craintes, ses forces, ses faiblesses. Le premier tome nous installe dans la genèse du cercle, le deuxième nous y emprisonne et le troisième nous en libère ; en effet pour moi "les

murs sont tombés, il ne reste plus que les étoiles."

Pascal

.....

Vous récidivez avec votre troisième tome d'une trilogie fracassante. Et personnellement je trouve l'idée excellente. Contre un monde au garde à vous, vous nous entraînez dans une fiction vertigineuse de réalité.

C'est bouleversant sur l'amitié, l'engagement, la guerre, la mort, la lucidité et l'aveuglement, la beauté, ce qui nous sauve ce qui nous tue. Même pas peur même avec la trouille au ventre. Vous avez l'audace de vous insurger contre toutes les aberrations aussi bien celles des Encerclés que celles des miliciens gardiens de l'ordre. Et votre récit devient alors vertigineux. La vie ne serait-elle pas au bout du compte une gigantesque hécatombe ? Comment ne pas succomber à la folie collective ?

En écoutant les sons que chaque individu émet vous arrivez en définissant la vie

intérieure de chaque personnage à nous faire partager la plus noire mélancolie, la joie la plus profonde. Aux services des émotions humaines avec ses tâtonnements, ses doutes, ses hésitations, ses aveuglements, ses emballements vous nous faites chavirer dans ce qu'il y a de plus profond en nous, en chacun de nous.

Vieille âme, vous nous mettez face à ce qui nous rattache le plus intensément à la vie au monde aux autres et à nous-mêmes ! Vous nous faites vivre mille vies.

Pourquoi tant de cruautés ? Pourquoi tant d'actes meurtriers ? Mais, c'est précisément, à cause de ces violences inouïes, de ces tueries irrémédiables qui empêchent brutalement de vivre que vous générez un interminable défilé de nos fantômes. Vous nous poussez contre le mur de nos contradictions vous nous obligez à nous retrouver au cœur de nous-mêmes dans une liberté conquise au fil du temps, des expériences, des mouvements de la vie.

En cette période de folies meurtrières vous avez l'audace d'affronter les démons qui

*nous assaillent depuis la nuit des temps et moi
je dis Bravo!*

*Bravo pour ces six cents pages qui
décapent et qu'on avale en un tour de main
avec le sentiment vertigineux d'avoir fait un
beau voyage, bousculé certes mais plein
d'espoirs tout de même sur nos mille possibles
d'être, de vivre. Merci*

Hélène



Sabrimgo

.....

Bravo et merci pour cet agréable moment. C'est un merveilleux récit, exaltant avec un labyrinthe d'émotions. Une fois le livre terminé, on y pense encore. Quelle belle fin pour clôturer cette trilogie. Admiratif pour tout ce travail.

Bernard

.....